



北京服装学院
BEIJING INSTITUTE
OF FASHION TECHNOLOGY

民族服饰博物馆
ETHNIC COSTUME MUSEUM

北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原 名：花腰傣族头帕

标准名：

总账号：MFB 003167-4

分类号：

藏品分类：服饰》配饰

提用人：胡小妹 谢菲

联系方式：15201203664（谢菲）

提用日期：2015/1

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

院系： 研究生部 专业： 中国少数民族艺术

导师： 贺阳

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

此件头帕采用挑花工艺。挑花按照底布的经纬纹理数丝而绣，其针法以十字挑针为主，每针拉一对角线，两挑花针架成一个斜“十”字，组成基本单位，并以此组合万字纹、波纹、齿纹、方块纹纹样，工艺精细且富有变化。

整理人：胡小妹

2 基本信息

民族	傣族	支系	花腰傣
时代		材质	棉
数量（单位）	条	实际数量	1
收购地点		藏品地点	北京服装学院民族服饰博物馆
收购时间		收购价格	
尺寸（重量）	69.5cm * 27cm	完残度	基本完整

3 色彩

色彩取样位置	照片	PANTONE 色彩体系	中国传统色彩体系
--------	----	--------------	----------

主体色		Dark Slate 19-4220 TPX	青灰色 DIC-C290
拼布白		Light Gray 12-0404 TPX	蛤粉色 DIC-C163
拼布粉		Apricot Wash 14-1230 TPX	浅粉 DIC-C2
刺绣深粉		Confetti 16-1723 TPX	紫薇花 DIC-C4
刺绣浅粉		Creole Pink 13--1407 TPX	粉凤仙 DIC-C1

4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一 民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：



5 图案纹样 (细节照片需单附文件夹)

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意


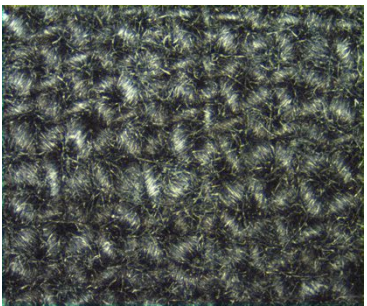

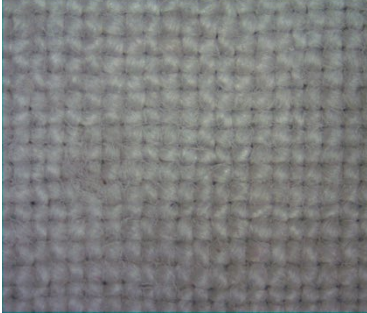
6 刺绣工艺 (细节照片需单附文件夹)

刺绣种类	刺绣细节照片	刺绣工艺分析

7 材质

部位	材质说明

8 组织结构描述 (显微照片原图需单附文件夹上交)

部位名称	对应位置图	纤维图	说明
主体面料			35倍放大显微照片
白色布边			35倍放大显微照片

十字挑绣			35倍放大显微照片
------	--	--	-----------

9 完残度描述

比较完整。

10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）



图片来源：《中国西部少数民族服饰》

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015/1	数据库研究	谢菲	2015/1	谢菲