



北京服装学院
BEIJING INSTITUTE
OF FASHION TECHNOLOGY

民族服饰博物馆
ETHNIC COSTUME MUSEUM

北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原名：花腰傣腰带

标准名：

总账号：MFB 003167-7

分类号：

藏品分类：服饰》配饰

提用人：胡小妹 谢菲

联系方式：15201203664（谢菲）

提用日期：2015/1

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

院系： 研究生部 专业： 中国少数民族艺术

导师： 贺阳

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

花腰傣妇女由于上衣较短，腰部常常外露，因此需要一条较宽的彩带或几何织锦缠腰数周，既用作系裙，又可束腰。此亦是“花腰”之称。腰间层层缠绕数条色彩缤纷的长腰带形成了相关的文化,包括腰带的编织、使用以及它的内涵。它既是一种用品,同时又是财富与身份的象征。此件腰带宽 7.5cm,长 117cm,织锦腰带中间为黑白相间几何图案，两侧配以竖线彩条纹，配以长须穗，素雅质朴。


整理人：胡小妹

2 基本信息

民族	傣族	支系	花腰傣
时代		材质	棉
数量（单位）	条	实际数量	1
收购地点		藏品地点	北京服装学院民族服饰博物馆
收购时间		收购价格	
尺寸（重量）	117cm * 7.5cm	完残度	基本完整

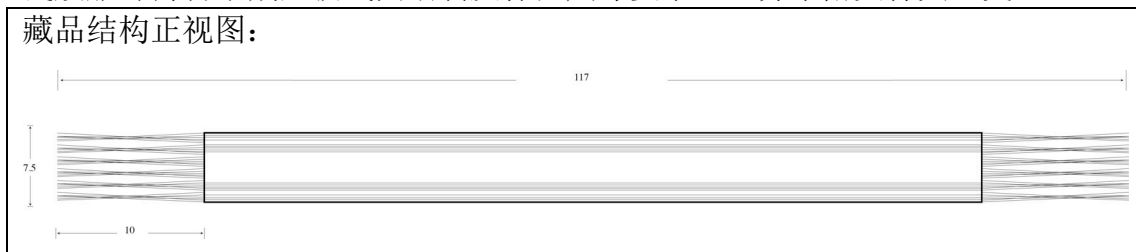
3 色彩色度值测量

色彩取样位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色彩体系	中国传统色彩体系

彩条黑		Rosin 19-0509 TPX	灯草灰 DIC-C274
彩条白		Light Gray 12-0404 TPX	蛤粉 DIC-C163
彩条红		Aurora Red 18-1550 TPX	朱砂 DIC-C45
彩条粉		Confetti 16-1723 TPX	紫薇花 DIC-C4
彩条黄		Elfin Yellow 11-0620 TPX	淡黄 DIC-C160
彩条紫		Purple Ash 17-3810 TPX	紫水晶 DIC-C7

4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：




5 图案纹样（细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意

6 织锦工艺（细节照片需单附文件夹）

织锦种类	织锦细节照片	织锦工艺分析


傣族织锦		<p>傣族的织锦多是单色面，用纬线起花，对花纹的组织非常严谨，织造时傣族妇女将花纹组织用一根根细绳系在“纹板”（花本）上，用手挡脚蹬的动作使经线形成上下两层后开始投纬，如此反复循环便可织成十分漂亮的傣锦。此件织锦腰带为二方连续几何图案，纹样疏密得当，虚实相称，造型质朴粗放。</p> <p>整理人：胡小妹</p>
------	---	--

7 材质

部位	材质说明

8 组织结构描述 （显微照片原图需单附文件夹上交）

部位名称	对应位置图	纤维图	说明
条纹图案 1			35 倍放大显微照片
条纹图案 2			35 倍放大显微照片

图案			35 倍放大 显微照片
----	--	--	----------------

9 完残度描述

比较完整。

10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）



图片来源： 《中国西部少数民族服饰》

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015/1	数据库研究	谢菲	2015/1	谢菲