



北京服装学院
BEIJING INSTITUTE
OF FASHION TECHNOLOGY

民族服饰博物馆
ETHNIC COSTUME MUSEUM

北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原 名：联珠小团花文锦

标准名：棕黄地联珠小团花纹锦

总账号：

分类号：古 111

藏品分类：服饰》织物

提用人：赵婧

汇总人：谢涛

提用日期：2014/11/12

提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

院系： 研究生部 专业： 中国少数民族艺术

导师： 王越平、谢静

提用目的： 民族服饰博物馆数据库研究

1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品照片背视图：



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）

此藏品为小团窠联珠三色斜纹经锦残片，织地细密，手感柔软，织造技术处于秦汉经锦与盛唐纬锦之间的过渡阶段。织片两侧残留有织物的幅边，可知织造时的幅宽约为 45.5 厘米。织片色彩以棕黄色为地，以米黄色、绿色显花，配色和谐自然，其中绿色经线根据图案配色需要分区间隔对称排列，并不是排满织片全幅。本藏品的连珠团窠尺寸较小，图案相对简单，符合唐代早期丝绸纹样的特征。

2 基本信息

民族		支系	
时代	唐	材质	
数量（单位）	1	实际数量	1
收购地点		藏品地点	北京服装学院 民族服饰博物馆
收购时间		收购价格	
尺寸（重量）	古 111：最长 45.3cm，最宽 18.8cm	完残度	残缺

3 色彩

色彩取样位置	色卡体系	数值
土黄色（织物底色）	PANTONE	17-0942 TPX Medal Bronze
	传统颜色	DIC-C76 黄棕色
浅黄（联珠色）	PANTONE	16-0928 TPX Cury
	传统颜色	DIC-C311 兽皮色
深绿	PANTONE	19-5917 TPX Sycamore
	传统颜色	DIC-C227 墨绿

4 图案纹样矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一 民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：

5 图案纹样（细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案分析及其寓意
联珠纹	联珠纹是由许多小圆相联结组成一个大圆的纹样，是中国传统文化中的一种几何图形纹饰。是古波斯萨珊王朝最为流行的花纹，于 5-7 世纪间沿丝绸之路从西亚、中亚传入中国。其式样圆形为主，表示太阳，环形表示太阳光辉放射，是史前文化太阳崇拜的继续。

6 刺绣工艺（细节照片需单附文件夹）

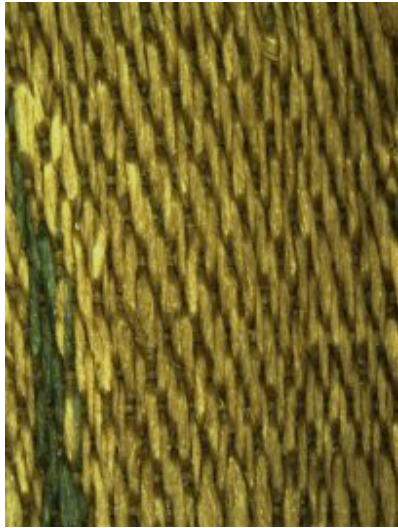
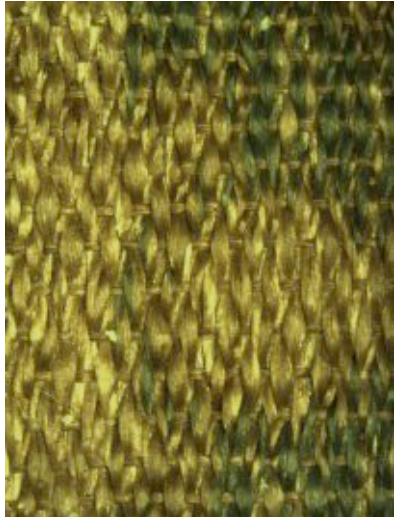
刺绣种类	刺绣细节照片	刺绣工艺分析

7 材质

材质大类	锦
------	---

8 组织结构描述 附件三：显微照片

测量部位	显微照片	说明
------	------	----

正面		35 倍显微图
背面		35 倍显微图

9 完残度描述

残破。

10 藏品着装示意图及图片来源（原图需单附文件夹上交）

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2014/11/12	测量数据	赵婧	2014/11/12	赵婧