

## 一、研讨会主题

1、研讨会主题名称：中国服饰之美

2、研讨会主旨涉及三个方面：

### ①历代传统服饰的考古发现与保护研究

主要可以结合实际工作从以下四方面展开讨论：古代纺织文物的考古发现与研究；古代纺织品产地研究；古代纺织品的制造技术研究；古代纺织品文物的保护与修复研究。

### ②中国传统服饰研究、设计、复织

结合中国出土或传世纺织品文物实物及遗存信息，开展相关的文化创意与实践研究等方面的讨论内容。

### ③运用中国传统元素，设计创新服饰研究

以中国传统服饰结构、纹样和制作方法为基本元素，设计创新服饰，展示中国传统造物思想、文化内涵及时尚风貌。

## 二、研讨会征文

为了保证研讨会的专业性和学术性，欢迎致力于弘扬中国传统服饰文化的志同道合之士踊跃投稿，作者可选择研讨会主旨涉及三个方面中的任一专题，自定视角和具体题目，从不同角度撰写论文。

### 1、论文要求

① 论文主题突出，论述清晰，文字通顺，语言流畅。

② 严禁抄袭他人成果，一经发现将被取消参会资格。

③ 论文未曾在国内外公开期刊和公开出版的著作中发表。

④ 稿件文责自负，凡在审核流程期间的稿件，请不要一稿多投。