



北京服装学院民族服饰博物馆

重 点 藏 品 信 息 表

原 名：银鳌花挂饰

标准名：

总账号：MFB001484

分类号：

藏品分类：服饰》配饰

提用人：杨荟涵

联系方式：15001155061

提用日期：2015/4/20

提用人详细信息：

(请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的)

院系：研究生部

专业：服装设计与创新

导师：贺阳

提用目的：民族服饰博物馆数据库研究

1 藏品描述

藏品照片正视图：



藏品整体描述文字：(此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等)

这是一件做工精妙的挂饰，长 47.2 厘米，最宽处为 4.1 厘米，重 76 克。馆藏的这条錾花银挂饰上带有模拟的耳勺、锥子、刀、枪、剑、戟等小件作为装饰。为长链形，由挂钩（圈）挂饰和挂件组成，一般为男性佩戴。银饰件中的刀、剑等兵器形坠饰，有辟邪的寓意。银錾花挂饰在过去的民间流行广泛，男女皆戴，其图案纹样也是丰富多彩，常融合多种制银工艺。

2 基本信息及尺寸表

民族	汉族	支系	
时代	清代 19 世纪	材质	银
数量（单位）	1 件	实际数量	一件挂饰
收购地点		藏品地点	山西省
收购时间		收购价格	
重量	76g	完残度	基本完整

尺寸测量表（厘米）

总长	47.2	总宽	4.1
上链长		下链长	

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写

3 色彩色度值测量

色彩 取样 位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色	COLOR GUIDE 中国之传统色
面料			

4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一 民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：
藏品结构背视图：

5 图案纹样（细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意

6 工艺（细节照片需单附文件夹）

工艺种类	工艺细节照片	工艺分析
錾花		錾花是使用一套具有基本图形的錾子，通过锤击錾子，使金属表面呈现凹凸花纹图案的一项工艺。挂饰上的花纹细节采用了錾花的工艺。
锻造		锻造是一种利用工具对金属坯料施加压力，使其产生变形以获得一定形状和尺寸的加工方法。整件饰品在制作成型上都依靠于锻造工艺。

7 材质

部位	材质说明
挂饰	银

8 材料组织结构描述 (显微照片原图需单附文件夹上交)

测量部位	部位照片	显微照片	说明

9 完残度描述

银饰部分氧化

10 藏品着装示意图及图片来源 (原图需单附文件夹上交)



图片来源:《妆匣遗珍》

提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字
2015/4/20	数据库信息采集	杨荟涵	2015/4/20	杨荟涵