

北京服装学院民族服饰博物馆

重点藏品信息表

原 名：

标准名：云南花腰傣挑花青布头帕

总账号：MFB 003150-6-6

分类号：

提用人：夏烨

提用日期：2017 年 6 月

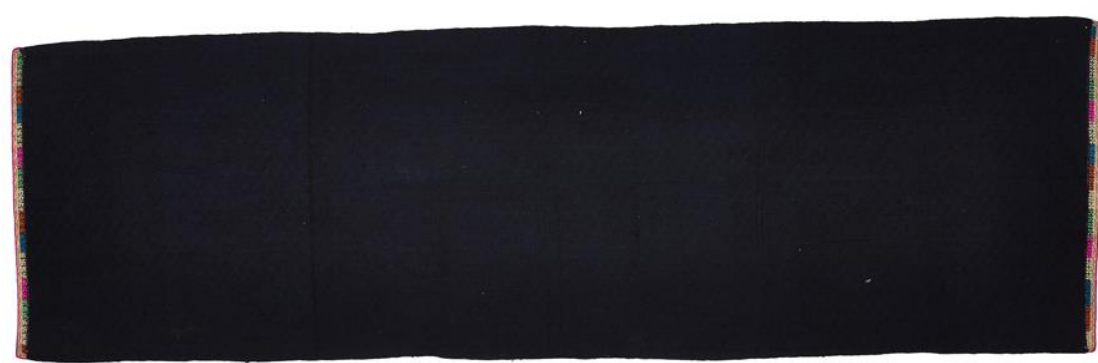
提用人详细信息：

（请在下面详细填写提用人院系、专业、研究方向、导师、联系方式、提用目的）

____ 提用人夏烨，服装艺术与工程学院，专业为艺术，研究方向为
少数民族艺术，导师贺阳，联系电话 13370176114，提用藏品作研
究和学习，整理博物馆数据库。

1 藏品描述

藏品照片正视图:



藏品照片背视图:



藏品整体描述文字：（此处为服饰整体描述，含服饰的基本尺寸，款式结构特征，面料，制作工艺，色彩搭配、纹样寓意，服饰整体艺术特色等）
该藏品为云南花腰傣挑花青布头帕。长 96cm，宽 28.5cm。材质为蓝靛染色的提花手织布，两头各有宽 1cm 的十字挑花纹样，纹样有梅花纹、万字纹等。傣雅女子头戴鸡枞帽，束发盘头，十字挑花的青布头帕将头发层层裹住，绣花的青布头帕和鲜红缨穗从头顶垂至两边耳际。

2 基本信息及尺寸表


民族	傣族	支系	
时代	现代	材质	棉
数量（单位）	件	实际数量	1
收购地点		藏品地点	
收购时间		收购价格	
重量		完残度	完整

尺寸测量表（厘米）					
长	96cm	宽	28.5cm	刺绣宽	1cm

注：尺寸测量表的内容请根据所测服饰款式及部位自行填写

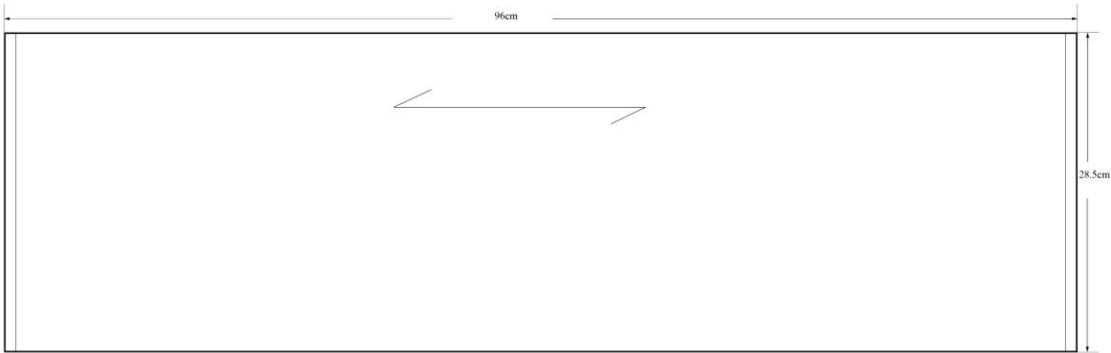
3 色彩色度值测量

色彩 取样 位置	取样照片	色卡体系	
		PANTONE 色	COLOR GUIDE 中国の传统色
面料		19-0000TPX Raven	DIC-C303 百草霜
刺绣1		12-0642TPX Aurora	DIC-C151 冬瓜绿
刺绣2		13-1006TPX Crème Brûlée	DIC-C157 芽灰
刺绣3		18-2333tpx Raspberry Rose	DIC-C21 牵牛紫

刺 4		16-1257TPX Sun orange	DIC-c48 章丹

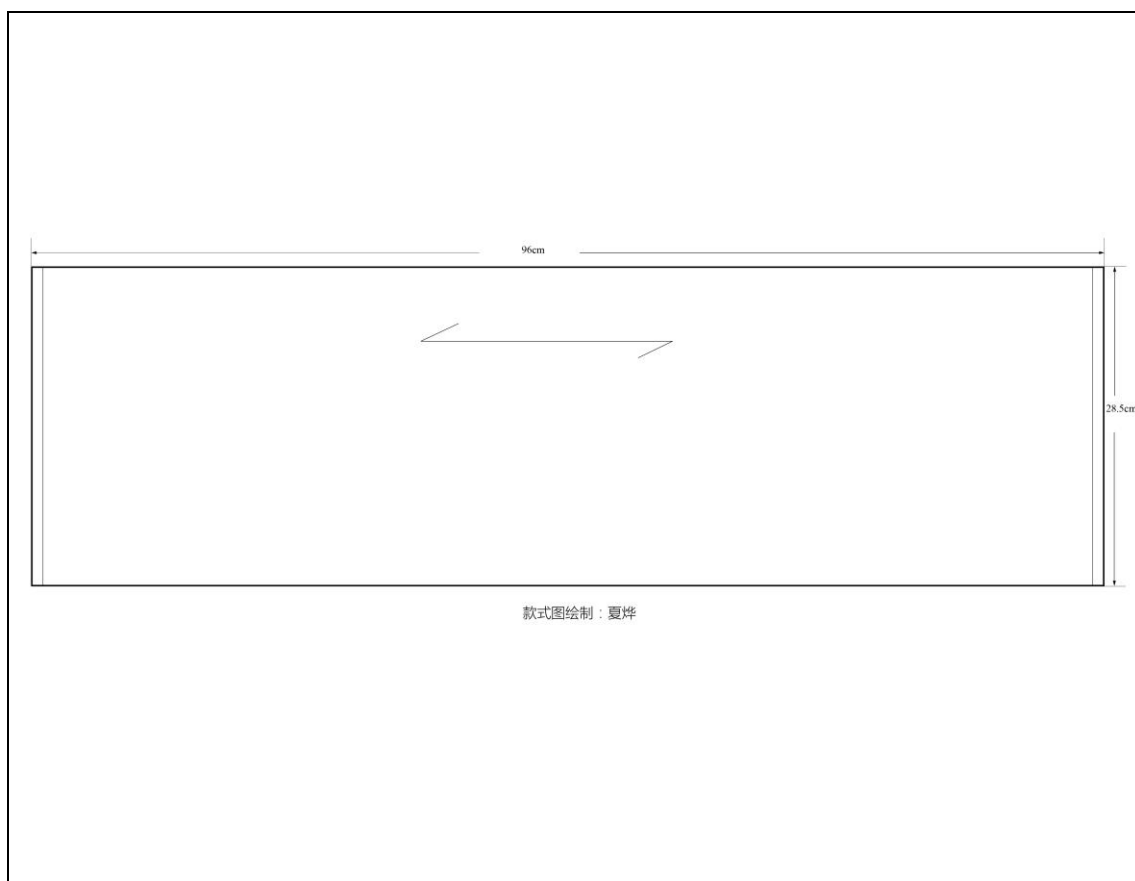
4 款式结构矢量图（结构图需标注详细单位尺寸，具体要求请参考“附件一 民族服饰博物馆藏品款式图绘制及标注尺寸要求”，并单附文件夹上交）

藏品结构正视图：

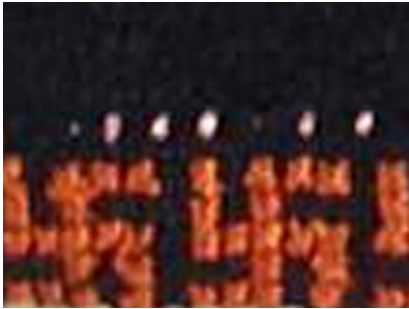


款式图绘制：夏烨

藏品结构背视图：




5 图案纹样 （细节照片需单附文件夹）

图案名称	图案细节照片	图案分析及其寓意
巳字纹		用来象征富贵绵长，万字不断头。

6 工艺（细节照片需单附文件夹）





种类	细节照片	刺绣工艺分析
----	------	--------





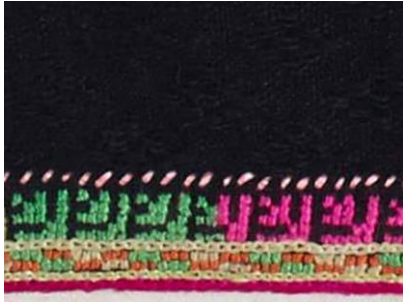

十字挑花		挑花严格按照底布的经纬纹理数丝而绣，其针法以十字挑针为主，每针拉一对角线，两挑花针架成一个斜“十”字，组成基本单位，并以此组合各种纹样。十字挑针只求正面纹样的完整，反面针迹为直线排列。

7 材质

部位	材质说明
面料	棉
边饰	棉
其他	

8 材料组织结构描述（显微照片原图需单附文件夹上交）

测量部位	部位照片	显微照片	说明
面料			35 倍放大显微照片
			35 倍放大显微照片

			35 倍放大显微照片
			35 倍放大显微照片
			35 倍放大显微照片

9 完残度描述

外表完好

10 提用登记记录

提用日期	提用目的	提用人	归还日期	归还签字